

Walking With Us Foundation  
2018 Annual Report

사회복지법인 함께걷는아이들  
2018년 연차 보고서



사회복지법인 함께걷는아이들  
2018년 연차 보고서



사회복지법인  
함께 걷는 아이들

06621 서울 서초구 서초대로74길 23 801호

전화 02.522.7935 팩스 02.522.7930

[www.withu.or.kr](http://www.withu.or.kr)

[www.facebook.com/WalkingWithUs](https://www.facebook.com/WalkingWithUs)

[WalkingWithUs.tistory.com](https://WalkingWithUs.tistory.com)

[blog.naver.com/allkidstra1](https://blog.naver.com/allkidstra1)



이 보고서는 친환경 용지와 용기를 잉크로 제작했습니다. design by www.lalagogo.co.kr

# 함께 걸어온 희망 보고서

Walking With Us Foundation  
2018 Annual Report

# '혼자 뛰는 어른들 세상'에서 '함께 걷는 아이들 세상'으로

함께걷는아이들은 '혼자 뛰어가던 경쟁의 사회'가 아니라 '함께 속도를 맞춰 걸어가는 연대의 사회'를 꿈꾸며 지난 8년간 걸어왔습니다.

모든 아이들이 주어진 환경에 상관없이 가능성을 펼칠 수 있도록 돌아보는 일에서부터 실천을 뒷받침할 수 있는 연구를 진행하는 일, 현장의 실천가와 연구자를 발굴·연결·조정하는 일을 하고자 노력해왔습니다.

2018년은 같은 뜻을 품고 있는 타 단체와 연대하고 함께하는 활동들이 늘어난 한해였습니다. 이것은 함께걷는아이들의 미션처럼 '함께 속도를 맞추어 연대하는 일'이었습니다. 우리의 고민과 미션에 공감하는 이들과 힘을 모아 큰 시너지를 내었고 생각지 못한 성과를 얻기도 했습니다. '연대'를 통해 더욱 성장하고 재단의 역량이 '확장'되는 것을 경험했습니다. 우리의 울타리 안으로 모든 활동을 가지고 들어오는 것이 아니라 그 울타리 밖에서 더 많은 곳과 '함께'하며 함께걷는아이들이 꿈꾸는 세상을 만들어갔습니다.

재단 소개	걸어온 길 4
연대와 확장	좌담회 6 연대 활동 10
사업 소개	올키즈스트라 14 올키즈스터디 18 움직이는청소년센터 EXIT 22 청소년자립팜 이상한나라 24 청소년 자립지원사업 자몽&자몽청 26 올키즈기프트 28
대외협력활동	함께기자단 30 올키즈봉사단 31 미디어 속 함께걷는아이들 32
조직문화	공부하는 함께걷는아이들 34
재정보고	감사보고서 36 재무상태표 37 운영성과표 38 지출 세부 내역 39
직원 및 파트너 소개	함께하는 사람들 40
후원	후원자 명단 42 후원 참여 방법 44

# 걸어온 길

모든 아이들이 환경에 상관없이 가능성을 펼칠 수 있는 세상을 만들기 위한  
함께걷는아이들의 발자취입니다.

## 2010~12

### 사업 형성기

함께걷는아이들 주요 사업 조성

- 음악프로그램 올키즈스트라(Allkidstra) 시행
- 학습프로그램 올키즈스터디(Allkidstudy) 시행
- 청소년 복지사업 움직이는청소년센터 EXIT 시행
- 올키즈스트라 상 위관악단 창단
- 올키즈스터디, 학습부진아동을 위한 3Rs(읽기 쓰기, 셈하기) 학습지원 구체화 및 시행
- 올키즈사회실천연구소 개소

## 2013~15

### 사업 안정기

사업 안정과 확대를 기반으로 사업성과 평가와 연구 진행

- 올키즈스트라 및 올키즈스터디 직접 운영에서 공모사업으로 전환해 확장
- 올키즈스트라 상 위관악단 다수 외부 공연 진행
- 움직이는청소년센터 EXIT 부천지역 종료, 신림지역 시작
- 청소년 자립지원사업 「자몽(自夢)」 시행
- 약기 나눔 캠페인 올키즈기프트(Allkidsgift) 시작

## 2016~18

### 공감대 확산기

지속 가능한 사업으로서의 내실을 다지고,  
성과 및 연구 결과를 알리는 홍보 진행

- 기존 사업 지속
- 사업 내용과 연구 결과를 알리는 홍보 진행
  - 움직이는청소년센터 EXIT 일본 리츠메이칸대학교 국제포럼 사례발표
  - 2016 SWSD 세계사회복지대회 발표
  - 33회 국제음악교육컨퍼런스(ISME) 발표
  - 2016년 한국사회복지학회 추계학술대회 발표
  - 청소년 자립지원사업 「자몽(自夢)」 3주년 기념 책자 '만나보고서' 발간
- 정책화, 사회적 이슈화
  - 어린이병원비 국가보장 연대 활동 참여
  - 촛불청소년인권법제정연대 참여
  - 사회참여적음악가네트워크 SEM 참여
  - 공익네트워크 '우리는' 참여
- 신규사업 시범 운영 및 시행
  - 청년 금융지원사업 「청빛」 시범 운영
  - 청소년 자립지원사업 「자몽청(自夢淸)」 시행
  - 청소년자립팜 「이상한나라」 시행
- 약기 나눔 캠페인 올키즈기프트 홈페이지 개설
- 올키즈스터디 창작동시대회 「있다? 없다!」 웹사이트 개설
- 올키즈봉사단, 함께기자단 출범

# 함께걷는아이들 연대 활동을 돌아보다

## 일시 및 장소

2019.2.13(수) 오후 4시, 함께걷는아이들 사무국 회의실

## 참석자

- 좌장 : 안정권 자문위원(알트랩 코파운더)
- 토론 : 유원선 국장, 변미혜 팀장, 이현진 팀장, 김현주 팀장, 이선미 선임매니저, 오솔 매니저



### 안정권

함께걷는아이들은 2018년 한 해 다양한 연대 활동에 참여했어요. 이 자리는 각 연대의 주요 이슈를 짚어보고 그간의 활동이 함께걷는아이들에 끼친 영향에 대해 생각해보는 시간이 될 것 같아요. 우선 연대별로 이슈를 해결하기 위해 어떤 활동을 했는지 들어보고 싶어요.

### 유원선

어린이병원비국가보장추진연대 이야기부터 먼저 해 볼까요. 저희가 2016년부터 참여를 했는데, 제목 자체가 '어린이병원비 국가보장'이라는 명확한 목적을 갖고 있어서 '우리가 왜 모였을까?'라는 질문을 한 번도 하지 않았어요. 사회적·정치적 상황에 맞춰서 목적을 달성하기 위해 활동한 거죠. 'CBS 김현정의 뉴스쇼'에서 시민단체의 활동이 정부 정책으로 반영된 대표적인 사례로 어린이병원비를 꼽았더라고요. 대중이 공감할 수 있는 이슈에 집중해서 인식을 확산시키는 것이 중요하다는 생각이 들었어요.

### 김현주

연대의 목소리가 정책에 반영되면서 목표의 70% 정도는 달성한 것 같아요. 아이를 키우는 입장에서 연대의 주제가 개인의 삶과 밀접하다 보니, 가시적인 성과가 반갑기도 하고 앞으로도 함께 가야겠다는 동기부여가 되기도 해요.

### 안정권

연대 활동에 참여하면서 가장 인상 깊었던 순간은 언제였나요?

### 유원선

2017년 가을에 어린이 병원비 없는 세상을 주제로 한 음악회를 열기로 했어요. 그런데, 갑자기 5월에 대통령 선거가 잡히면서 날짜가 앞당겨졌죠. 아이들의 연주회, 부모님들의 토크쇼, 대선후보들의 영상메시지까지 더해져 색다른 활동이 되어서 정말 좋았어요. 모든 후보들이 어린이병원비 국가보장을 약속했다는 점도 큰 의미가 있었고요. 아 진짜로 뭔가 이루어지겠구나 하는 희망이 보였던 순간이라 기억에 남아요. 다른 단체들과 손발을 맞춰가며 음악회라는 큰 행사를 추진하는 과정에서 마음으로 '연대한다'는 느낌을 받았어요.

### 안정권

그 과정 안에서 연대를 실제로 느꼈다는 거군요.

### 유원선

네, 연대 안으로 깊이 들어가는 중요한 계기가 되었다고 생각해요.



### 안정권

다른 연대 이야기도 궁금해지네요. 촛불청소년인권법 제정연대는 어땠나요.

### 변미혜

함께걷는아이들은 1년 정도 촛불청소년인권법제정연대 활동에 참여했는데, 세 가지 목표를 향해가고 있어요.

학생인권법 제정, 어린이·청소년인권법 제정 그리고 청소년참정권! 위기 상황에 처한 청소년을 지원하는 입장에서 사각지대에 놓여있는 친구들의 기본적인 권리보장을 위해 어린이·청소년인권법이 반드시 필요한데, 법 제정이 지지부진해지면서 '청소년참정권'이라는 이슈에 집중하게 된 것 같아요. 선거 연령을 한 살이라도 하향시켜서 청소년의 의견이 정치에 반영되는 사회가 될 수 있도록 하자라는 거죠.

### 안정권

청소년참정권이라는 것이 왜 그렇게 중요할까요?

### 변미혜

우리가 만나는 위기상황 청소년들은 사회적으로 적절한 도움을 받지 못하는 경우가 많아요. 현재의 제도 안에서는 그들에게 필요한 보호, 그들이 원하는 지원이 제대로 이루어지지 않기 때문이죠. 함께 걷는아이들에서도 대안을 마련하기 위해 노력하고 있지만, 결국 중요한 것은 청소년이 직접 목소리를 내는 것이라고 생각해요. 어떤 방식으로든 청소년들이 직접 정치에 참여할 수 있는 여건이 만들어진다면 진정으로 그들이 원하는, 그들을 위한 변화가 가능할 테니까요. 연대 활동이 '청소년의 참여가 곧 청소년의 존엄권을 지키는 열쇠가 된다'는 것을 가슴으로 배우는 기회가 되었어요.

### 안정권

함께걷는아이들이 적극적으로 공감하고 참여하고 지지하게 될 연대로 보이는데, 그간의 활동에서 가장 인상적이었던 점은 무엇이었나요?

### 변미혜

2018년 3월에 있었던 삭발식. 청소년 세 명이 '청소년도 정치에 참여할 수 있도록 해야 한다'고 주장하면서 삭발을 하고 농성에 돌입했는데... 현장에 있던 모두가 엄청 울었어요. 어른이라고 해서 다 정치에 대해 잘 알고 있는 것도 아니고 청소년이라고 해서 사회문제에 관심이 없는 것도 아닌데, 왜 청소년을 미성숙한 존재로만 여기는 것인지. 청소년들에게 본인들의 이야기를 할 수 있는 기회조차 주지 않는 이 사회에 대해 복잡한 감정이 쏟아져 나온 거죠

### 안정권

눈에 띄는 진전이 없다는 점에서 아쉽고 답답한 부분들이 많이 있겠네요.

### 변미혜

네. 그렇지만 힘이 나기도 해요. 처음에는 얼마 안 되는 사람들이 시작했는데 다른 지역에서 이슈화되었다는 소식을 접하거나 할 때면, 언젠가는 우리가 원하는 것이 이루어지겠구나 하는 생각이 들어요.

### 안정권

속도는 느리지만, 같은 생각을 가진 사람들이 모이고 있다는 뜻이군요. 다음으로 넘어가 사회참여적 음악가네트워크 SEM에 대해 들어볼까요. 연대 활동의 목적과 실제로 어떤 활동을 하고 있는지.



**오솔** SEM은 Socially Engaged Musician을 줄인 말이에요. 예술 분야의 특징일 수도 있겠지만, 음악을 전공한 분들이 뛰어난 재능을 갖고 있음에도 어떤 사회활동을 할 수 있는지 갈피를 잡지 못하는 경우가 많아요. SEM은 젊은 음악가들이 사회활동 안으로 들어오기 위한 여러 가지 시도를 해 보고 자 만들어진 연대예요. 이슈가 정해져 있다기보다 이슈를 찾아가는 모임이라고 할까요.

**김현주** 함께걷는아이들이 울키즈스트라 사업을 꾸준히 하고 있잖아요. 울키즈스트라의 장기 목표는 '사회를 긍정적으로 변화시키는 것'인데, 이 목표가 과연 실현 가능한 것인지 고민되는 부분이 많았어요. 우리 혼자만의 힘으로는 어렵겠다는 생각이 들어서 비슷한 고민을 가진 단체들과 연대를 조직하고 싶었어요. 2018년 초에 유사단체들과 뜻을 모아 연대 활동을 시작했는데, 각 단체가 추구하는 이슈가 달라서 과정이 수월하지는 않았어요. 누군가에는 복지사업이고, 어떤 단체에게는 문화·예술사업이고, 또 누군가는 음악가들에게 도움이 되는 사업이기를 원했고. 어쨌든 모두가 가고자 하는 곳은 같은 방향이니까, 지금은 나름의 이슈를 존중하고 서로 절충하면서 연대의 성격을 찾아오고 있는 단계라고 봐요.

**유원선** 이런 과정 속에서 사람들이 모이고 있다는 점이 굉장히 중요한 것 같아요. 지금 당장 손에 잡히는 건 없지만, 희망적인 건 다양한 관점을 가진 사람들이 교류하면서 성장하고 있다는 거예요. 같은 사업을 하고 있어도 서 있는 지점에 따라 바라보는 시각이 다르니까, 합의점은 쉽게 찾지 못해도 배우는 게 정말 많아요. 우리의 활동을 새로운 관점에서 해석할 수 있는 계기도 되고요.

**안정권** 다들 원하는 바가 달라서 현실적으로는 어려움이 많아도 그 다양성 덕분에 더 풍성해질 수 있겠군요. SEM은 이제 막 시작 단계인데 눈앞에 놓인 과제는 뭔가요?

**유원선** 합의를 해나가는 것. 지금은 방향이 조금씩 다르지만, 단기적인 계획을 합의하고 사업을 진행하다 보면 공동의 이슈가 무엇인지 윤곽이 잡힐 거라고 생각해요.

**안정권** 잘 알겠습니다. 그러면 마지막으로 '공익네트워크 우리는' 이야기를 들어볼까요?

**이선미** '우리는' 연대는 2018년 5월에 생겼어요. NPO에 대한 시민들의 관심이 높아지는 상황에서 변화하는 제도와 환경에 능동적으로 대처하자는 취지로 만들어졌어요. 우리는 연대의 특징은 소규모 NPO 기관뿐만 아니라 전문가 그룹도 들어와 있다는 거예요. NPO의 투명성을 지키면서 사회적 책무를 다 하기 위해 우리 안에서 무엇을 어떻게 하면 좋을까, 스스로 답을 찾아가고 있어요.



매월 한 번씩 모여서 NPO의 역할과 방향에 관한 의견을 공유하고, NPO가 꼭 갖춰야 하는 것들을 정리해서 체크리스트로 만드는 작업을 했어요. 올해는 지난해 논의를 거쳤던 주제들에 더 집중하고 전문가 그룹과 함께 연구하고 고민하면서 구체적인 기준을 만드는 단계로 삼으려 해요.

**안정권** 그 체크리스트는 함께걷는아이들에게도 해당되는 내용이었겠군요. 연대 활동인 동시에 스스로에게 적용할 수 있는 활동이라는 점에서 더 의미가 있었을 것 같아요. 앞으로 우리는 연대에서 함께걷는 아이들은 어떤 역할을 하게 될까요?

**유원선** 다양한 성격과 유형을 가진 단체들이 모인 연대에서 역할을 잘 할 수 있을지 고민이 있었어요. 실무를 직접하고 이슈를 지속적으로 공부해서 현장 그룹과 전문가 그룹의 가교 역할을 하도록 노력해야 할 거 같아요.

**안정권** 개별 연대에 대한 이야기를 충분히 들었으니, 2018년 연대활동을 통해 느낀 점을 간단하게 나눠봤으면 좋겠어요.

**이현진** 직원 모두가 각 연대의 정체성이나 주요 이슈를 충분히 이해하는 것이 정말 중요하다고 느꼈어요. 개인이 아니라 재단의 일원으로 연대 활동에 참여하는 거니까요. 다양성을 추구하는 것보다 꼭 필요한 부분을 찾아서 선택과 집중을 잘 하는 것, 결실을 맺을 때까지 지속하는 것도 중요하고요.

**변미혜** 그간 해 온 것들을 쭉 이어가면 되지 않을까요. 꼭 연대에 들어가지 않더라도 우리와 관련된 이슈들에 관심을 갖고 같이 공부하고 토론하는 자리들이 마련되었으면 좋겠어요.

**유원선** 연대 활동을 통해 개인도 성장하고, 조직도 함께 성장하는 것. 개인적으로 가장 큰 바람이고 꼭 풀어내고 싶은 숙제예요.

**안정권** 말씀들을 들어보니 보고서의 주제가 왜 '연대, 확장, 성장'인지 이해가 되는군요. 앞으로도 다양한 주체들과 연대하면서 함께걷는아이들이 어떤 모습을 보여줄지 기대가 됩니다.



# 2018 함께걷는아이들 연대 활동

어린이병원비를 국가가 보장하는 그날까지

## 어린이병원비국가보장연대

아이들의 생명을 살리기 위한 병원비를 국가에서 보장하자는 운동을 합니다. 지난 2016년 2월 2일 출범해 현재 29개 아동·복지단체가 참여합니다.

- 어린이병원비 국가보장을 위한 정책을 개발해 정부와 지방자치단체, 국회에 제안합니다.
- 국민 서명으로 어린이병원비 국가보장을 지지하는 시민들의 힘을 모읍니다.
- 어린이병원비 국가보장을 위한 각종 홍보활동을 전개합니다.

<http://forchildren.or.kr>

## 함께걷는아이들 활동

- 연대회의 11회 참석
- 성남시 '어린이병원비 100만원 상한제' 공동 연구 참여
- 연대 홈페이지 제작에 참여



NPO의 신뢰회복과 제도, 환경 변화에

능동적으로 대처하기

## 공익네트워크 '우리는'

NPO의 투명성과 책무성 향상을 통해 시민의 신뢰와 참여를 높이고 변화하는 제도, 환경에 능동적으로 대처하고자 모였습니다.

2018년 5월부터 함께걷는아이들을 비롯한 녹색연합, 생명의숲, 컨선월드와이드, 한국공익법인협회, 재단법인 동천, 서울시NPO지원센터가 뜻을 모아 공동으로 운영합니다.

## 함께걷는아이들 활동

- 연대회의 8회 참석
- NPO 스스로 조직을 점검하고 개선할 수 있는 자가점검리스트 발간
- 첫 단추 워크숍(11.29) 진행



### 오건호(내가만드는복지국가 운영위원장)

- Q 연대 활동에 있어서 중요한 점은?
- A 서로 응원하기. 혹은 의기투합

- Q 함께걷는아이들은 **믿음직한 친구**이다.
- A 이유 : 늘 연대 활동을 꼼꼼히 챙겨준다.

- Q 2019년 연대의 목표나 기대는?
- A 중앙정부가 어린이병원비 국가보장에 나서서 것

### 김현아(생명의숲 부장)

- Q 연대 활동에 있어서 중요한 점은?
- A 문제의식, 공감, 공유

- Q 함께걷는아이들은 **Weaver!**이다.
- A 이유 : 함께 이야기 나눌 수 있는 화두를 던지고 다양한 이야기의 장을 펼쳐줍니다. 네트워크를 튼튼하게 만들어 주는 Weaver!

- Q 2019년 연대의 목표나 기대는?
- A 함께 공부하고 함께 성장하는 연대



### 사회참여적음악가네트워크 SEM

엘시스테마식 아동·청소년 오케스트라를 경험한 음악가들의 자발적 모임입니다. 사회참여적 음악가를 양성하기 위한 프로그램을 기획&운영하며, 음악으로 세상을 변화시키고자 합니다.

- 사회 참여적 목적을 띤 아동·청소년 오케스트라를 교육하고 운영할 수 있는 음악가 양성
- 잠재적 체인지 메이커 음악가들을 위한 '촉매 플랫폼(Catalyzing Platform)' 개발
- 아동·청소년오케스트라 현장 교육가, 음악가와 청년 음악가들 간의 교류를 통해 아동·청소년 음악교육의 질적 향상

### 함께걷는아이들 활동

- 연대회의 8회 참석
- SEM 부트캠프 진행 : 3일간 교육(7.10~12) 이후 각 오케스트라 음악캠프에서 인턴십 과정 운영, 39세 미만의 청년 음악가 17명 참석
- SEM 오픈 포럼 2회 참여

음악으로 세상을 변화시키는

우리는 체인지 메이커

서지혜(인컬처컨설팅 대표)

- Q 연대 활동에 있어서 중요한 점은?
- A 사회에서 어떤 변화를 만들어가고 싶은 공동된 소명의식이 있다는 서로에 대한 믿음과 정기적 교류
- Q 함께걷는아이들은 **엔진** 이다.
- A 이유 : 조직의 역량과 에너지로 네트워크에서의 논의를 실행으로 옮기는 데 든든한 역할을 자처한다.
- Q 2019년 연대의 목표나 기대는?
- A 목적과 가능성을 구체화해 새로운 역할과 모델의 사회적 조직을 탄생시키는 것 / 사회참여적음악가네트워크 SEM에 대한 이해를 넓히고 더 많은 음악가의 참여와 연대를 가능하도록 하는 것

청소년이 시민으로서

인간답게 사는 사회를

청소년과 만든다

### 촛불청소년인권법제정연대

2017년 9월 26일 결성된 '촛불청소년인권법제정연대'는 청소년참정권 보장 활동, 어린이·청소년 인권법 제정, 학생인권법 제정을 목표로 활동합니다. 청소년을 비롯해 373곳의 시민사회·인권·청소년단체가 함께 활동합니다.

### 함께걷는아이들 활동

- 기자회견 5회 참여
- 연대 주최 활동 11회 참여 : 문화제(3.31), 피켓팅(4.2 / 4.5), 농성장 지지 방문(4.2 / 4.5 / 4.17 / 4.25 / 4.30), 농성장 1일 지킴이(4.13), 촛불청소년문화제(4.30 / 5.3)
- 기자회견 '선거연령 하향은 청소년 자립과 존엄의 기본 : 청소년지원현장활동가들' (4.25)

난다(대학입시거부로 삶을 바꾸는 투명가방끈 활동가)

- Q 연대 활동에 있어서 중요한 점은?
- A 새로운 사람들과의 만남, 다양한 영역에서 활동하는 사람들의 참여, 각계각층과 연대!

Q 함께걷는아이들은 **가랑비** 이다.

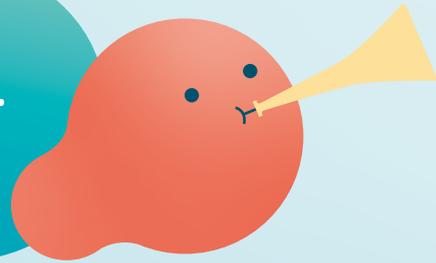
A 이유 : '가랑비에 옷 젖는 줄 모른다'는 말이 있습니다. 함께걷는아이들의 크고 작은 연대를 통해 청소년 참정권, 선거연령 하향이라는 이슈가 점점 더 넓게 퍼지고 있어요. 함께걷는아이들이 '가랑비' 같은 역할을 해준 것 같습니다.

Q 2019년 연대의 목표나 기대는?

A 선거연령 하향을 포함한 정치개혁이 꼭 이뤄지기를 바라며 활동들을 최대한 함께하는 거예요. 선거법 개정을 시작으로 청소년 인권 운동의 목소리에도 좀 더 힘이 실리기를 기대합니다.



# 올키즈스트라



모든(All) 아이들(Kids)의 오케스트라(Orchestra)라는 뜻으로 문화예술 교육기회가 적은 아이들에게 음악교육(그룹 레슨과 합주, 악기 지원, 다양한 연주 경험 등)을 제공합니다.

3개의 관악단이 본격적인 자립을 추진했습니다.

올키즈스트라 김해, 안양·군포, 은평은 지역사회 안에서의 건강한 자립을 준비합니다. 그 과정이 쉽지 않기에 함께걷는아이들은 자립 전문매니저의 일대일 멘토링을 총 19회 지원해 관악단별 자립을 도왔습니다. 지역별 상황과 이슈에 맞춘 기부자 리스트를 분석하고, 잠재기부자 개발, 제안서를 통한 기부자 미팅, 후원회 조직 등 구체적인 노력과 성과를 만들어냈습니다.

(2017~18년 모금액 : 김해 40,000,000원, 안양·군포 48,000,000원, 은평 55,000,000원)



408

참여 아동 수

7,488

레슨 시간

936

합주 시간

83

관악단 연주 활동 수

91

누적 음악 강사 수



지역관악단이 안정적으로 운영되었습니다.

5개 지역관악단(금산, 동해, 아산, 양주, 창원)의 안정적 운영과 성장을 위해 각 관악단에 담당 인력(지역 간사)을 지원했습니다. 각 지역에서는 음악캠프, 정기연주회, 관악제 참여, 다양한 지역 행사 초청연주 등 활발한 활동으로 아이들의 건강한 성장에 함께했습니다.

계속 음악을 하고 싶은 아이들을 위한 체계를 마련했습니다.

올키즈스트라 상위관악단은 서울국제생활예술오케스트라축제(SICOF) 경연에 참여해 본선에 오르고 여의도 KBS홀에서 정기연주회를 개최하는 등 활발한 연주 활동을 이어갔습니다. 올키즈스트라로 음악을 만나 전공하게 된 아이들을 지원하는 장학금 제도도 지속했습니다. 그렇게 음대생이 된 단원 6명은 상위관악단과 각 지역관악단의 레슨 조교로 꾸준히 활동했습니다. 성인이 된 후에도 참여할 수 있는 오니 관악단은 자치적인 운영체계를 마련해 성공적인 성인 동호회로 안착했습니다.

네트워크 활동이 활발해졌습니다.

사회참여적음악가네트워크 SEM(Socially Engaged Musician), 꿈의오케스트라 지식공유포럼에 참여해 엘시스테마식 오케스트라를 운영하는 단체와 음악가 간의 정보를 공유했습니다. 그밖에 다양한 네트워크 활동으로 올키즈스트라를 소개하고 성과를 알렸습니다. 특별히 2018년에는 음악강사들에게 외부 사례발표 및 교육 참여를 지원해 개인 역량을 키울 기회를 제공했습니다.

# 올키즈스트라 2018 주요 일정

## 자립 멘토링 4~12월 : 총 19회 진행

지역관악단의 자립을 위해 지속적인 멘토링을 지원했습니다.

## 지역관악단 간사회의

각 지역관악단 행정을 담당하는 간사들이 함께 모여 역량을 강화하고 각 지역 진행 상황과 이슈를 공유했습니다. 총 4번의 회의가 진행되었습니다.

- 지역관악단 간사회의 2.26

2

- 자립관악단 간담회 1.15
- 지역관악단 사업설명회 1.22~23
- 오리엔테이션(상위) 1.27
- 강사연구회(상위) 1.30

3

- 강사연구회(상위) 3.27
- 정기연주회(안양·군포) 3.29

4

- 음악강사교육 4.10~11

5

- 가족 사업설명회&뽕큐콘서트(상위) 5.26
- 강사연구회(상위) 5.31

6

- 지역&자립관악단 연합간담회 6.25
- 지역관악단 간사회의 6.25

9

- 지역관악단 간사회의 9.4
- 정기연주회(김해) 9.13
- 서울국제생활예술오케스트라축제(SICOF) 연주(상위) 9.29

7

- 강사연구회(상위) 7.30
- 여름음악집중캠프(상위) 7.30~8.1

## 여름음악집중캠프(상위)

상위관악단의 신나는 여름음악집중캠프가 열렸습니다. 조별 미션과 레크리에이션으로 하나 되는 재미를 누리고, 집중 레슨과 합주로 실력을 향상했습니다. 둘째 날 밤에 미니음악회를 개최해 관객으로 참여한 리조트 투숙객 160여 명에게 관악의 경쾌한 기쁨을 나눴습니다.

## 가족 사업설명회 & 뽕큐콘서트(상위)

가족의 달을 맞아 상위관악단 단원 가족과 소중한 분들을 초대해 올키즈스트라를 소개하고, 관심과 사랑에 대해 감사를 전했습니다. 초청자들은 함께걷는아이들과 올키즈스트라에 대해 평소 궁금했던 부분을 해결할 수 있었습니다. 또한, 뽕큐콘서트를 준비해 친구, 선생님 등 아이들이 직접 초대한 소중한 분들에게 멋진 연주로 행복한 시간을 선물했습니다.

## 서울국제생활예술오케스트라축제(SICOF) 연주(상위)

올키즈스트라 상위관악단이 '제5회 서울국제생활예술오케스트라 축제(SICOF)' 무대에 섰습니다. 모든 시민에게 음악을 가깝게 즐기는 기회를 주고자 9월 한 달 동안 개최된 이번 축제에는 국내·외 50여 개 음악 단체들이 세종문화회관, 체부동, 서촌 일대를 중심으로 다양한 공연을 선보였습니다. 상위관악단은 멋진 연주로 관악의 매력과 올키즈스트라를 널리 알렸습니다.

11

- 정기연주회(창원) 11.17
- 정기연주회(상위) 11.23
- 정기연주회(동해) 11.29

10

- 강사연구회(상위) 10.25
- 지역관악단 간담회 10.29

12

- 정기연주회(금산) 12.3
- 정기연주회(양주) 12.6
- 정기연주회 청감회(상위) 12.15
- 어워즈&졸업식(상위) 12.22
- 정기연주회(아산) 12.27

## 제9회 올키즈스트라 정기연주회 '올키즈자리'(상위)

음악과 함께 떠나는 별자리 여행, 제9회 올키즈스트라 정기연주회 '올키즈자리'가 관객들의 박수 속에 성공적으로 마무리되었습니다. 상위관악단의 멋진 연주와 곡에 담긴 별자리 이야기, 별빛이 쏟아져 내리는 듯한 영상이 어우러져 큰 감동과 여운이 남는 시간이었습니다.

## 지역관악단 사업설명회

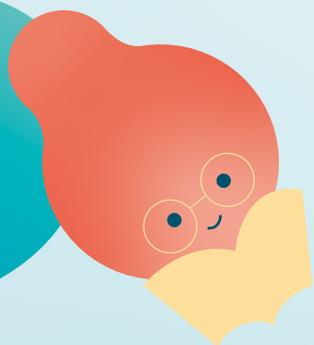
2018년 지역관악단을 이끌어 갈 5개의 운영주체가 한자리에 모였습니다. 함께걷는아이들은 상위관악단을 운영하며 터득한 노하우를 전달했으며, 각 관악단은 주제별(야외 연주 Tip, 연주 실력향상 방법, 각종 회의 진행 방법 등)로 경험을 공유했습니다. 서로 나누는 정보를 토대로 힘차게 시작할 수 있었습니다.

## 음악강사 교육

60여 명의 올키즈스트라 음악강사들을 대상으로 1박 2일 동안 음악이론 교수법, 아동 인권교육, MBTI 교육을 진행했습니다. 배움을 통해 아이들과 더욱 건강하게 동행하는 발판을 마련했습니다.



# 올키즈스터디



잠재능력이 있음에도 빈곤 또는 보호자의 방임 등으로 기초학습 부진이 누적되는 아동에게 3Rs(읽기, 쓰기, 셈하기)를 1:1 맞춤형으로 지도합니다.

개별화교육과정을 체계화해 1:1 수업 장점을 살렸습니다.

개별화교육과정은 개인차와 특성을 고려해 각 아동에게 적합한 교육 목표를 수립하고 개별 활동과 경험을 계획하는 교육방법입니다. 올키즈스터디 3Rs 수업이 개별 아동의 교육 목표에 따라 진행되도록 계획 공유와 중간평가회, 최종평가 및 피드백 시간을 가졌습니다.



교사연구회는 효과적인 지도방법을 심도 깊게 연구했습니다.

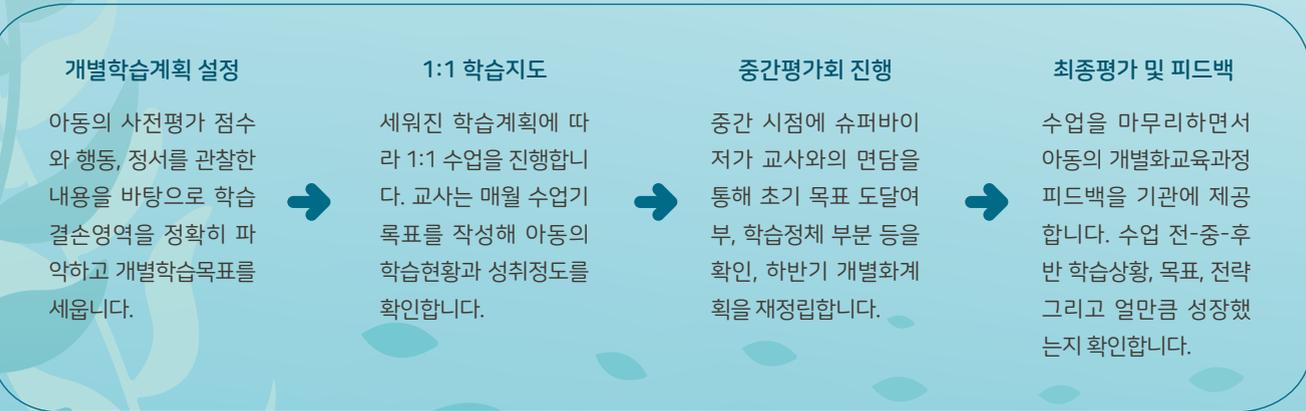
올키즈스터디 교사들은 매월 마지막 주 화요일, 교사연구회에서 6개 조로 나뉘어 효과적인 지도방법을 연구했습니다. 2015 개정 교육과정에 따른 1~3학년 수학 교과서 이해 및 놀이수학을 주제로 다양한 교수 방법을 익혔습니다. 또한, 기초수학 학습주제별로 교사가 학습지도방법을 연구하고 실제 수업사례를 공유했습니다.

- **공통 스테디**  
- 1~3학년 수학 교과서의 이해, 놀이수학의 이해, 놀이수학 실습(수와 연산, 도형과 측정)
- **연구주제**  
- 수개념과 자릿값 / 가르기와 모으기, 더하기와 빼기 (4.24)  
- 10의 보수, 10이 되는 셈, 10에서 빼기 / 받아올림이 있는 덧셈 (5.29)  
- 받아내림이 있는 뺄셈 / 구구단 (6.26)  
- 시계 보기와 시간 알아보기 / 비교하기, 길이, 들이 (8.28)  
- 받아올림이 있는 곱셈 / 곱셈구구를 이용한 나눗셈 (9.18)  
- 문장제 문제풀이 과정과 방법(1~4학년) (10.30)

올키즈스터디 창작동시대회 '있다! 없다?' 웹사이트가 개설되었습니다.

웹사이트 오픈으로 온라인 접수가 가능해졌습니다. 수상작과 참여작을 누구나 쉽게 감상할 수 있게 되었습니다. 대회 타이틀을 '시작'에서 '있다! 없다?'로 변경해 아이들이 더 많은 것을 상상하고 표현할 수 있게 했습니다. 앞으로는 어린이라면 누구나 참여 가능하며, 많은 이들이 아이들의 목소리에 귀 기울이는 소통의 장으로 운영될 예정입니다.

[www.allkidspoem.or.kr](http://www.allkidspoem.or.kr)



185

참여 아동 수

17,461

아동 학습 시간

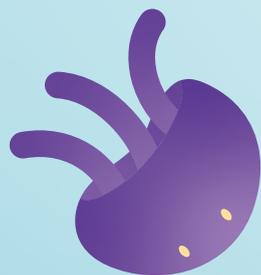
166

창작동시대회 작품 수

41

교육·연구 활동 시간  
(교사 1인당)

# 울키즈스터디 2018 주요 일정



## 교사 기초교육

2월부터 시작되는 수업을 위해, 총 33분의 선생님들과 3일간의 기초교육을 진행했습니다. 기초학습 부진의 이해, 3Rs(읽기, 쓰기, 셈하기) 지도의 실제, 경계선 지적기능에 대한 이해, 마인드맵 활용, 수학교구 실습, 글쓰기를 통한 어린이 이해 등 다양한 교육으로 아동에 대해 이해하고 실제 지도에 도움이 되는 내용을 살펴볼 수 있었습니다. 또한, 맞춤형 지도를 위해 소그룹별로 아동의 학습 성취수준을 파악하고 그에 맞는 교재를 선정하며, 본격적인 수업을 준비했습니다.

- 탄탄 교사교육 1.12
- 사업설명회 및 협약식 1.16
- 교사 기초교육 1.23~25

- 탄탄 교사교육 : 개별화 최종평가 2.9
- The 탄탄 참여 아동 수료식 2.26

## 교사연구회 : 개별화교육계획 공유 및 피드백

수업 초기, 2월 한 달 동안 울키즈스터디 교사는 수업 중 아동의 학업 수행, 행동, 흥미 등을 관찰해 개별화된 교육계획을 세우게 됩니다. 3월에 진행된 첫 교사교육에서는 소그룹별로 나누어 아동별 개별화교육계획을 공유하는 시간을 가졌습니다.

- 교사연구회 3.27

- 교사연구회 4.24
- 교사연구회 5.29

- 교사연구회 6.26

## 제4회 울키즈스터디 창작동시대회 '있다!없다?'

울키즈스터디 참여 아이들이 <울키즈스터디에는 □(이/가) 있다! 없다?>를 주제로 수업에 대한 마음속 이야기를 동시에 표현했습니다. 총 166선의 작품이 접수되었으며, 다양한 소재(선생님, 공부, 받아쓰기, 동그라미, 꿈, 별, 시냇물, 용암 등)와 개성 있는 표현들로 아이들의 생각을 바라볼 수 있었습니다.

## 개별화교육과정 중간평가회

165명 참여 아동의 초기 개별화교육계획에 근거해 아동별 학습 현황을 살피고 하반기를 준비하는 평가회를 진행했습니다. 상반기 학습으로 전체아동의 83%가 초기 학습 목표를 달성했고, 이후 5개월간의 학습 목표를 상향 조정했습니다.

- 제4회 울키즈스터디 창작동시대회 '있다!없다?' 8.1~31
- 개별화교육과정 중간평가회 8.2
- 교사연구회 8.28

- 울키즈스터디 창작동시대회 웹페이지 오픈 7.1
- 기관간담회 7.9~10

## 기관간담회

울키즈스터디에 참여하는 총 33개 기관과 상반기 운영을 돌아보고, 하반기 일정을 준비하는 간담회를 진행했습니다. 기초학력 향상을 지원하는 다양한 정책과 현황을 함께 살펴보고, 실제 현장에서 필요한 지원과 고민을 나누어보기도 했습니다.

## 교사활동보고회

2018 울키즈스터디 수업을 마무리하며 교육경험과 소회를 나누는 교사활동보고회를 진행했습니다. 갤러리워크 형식으로 기초수학 중심의 연구 활동 경험과 아이들의 성장 이야기를 나눴습니다. 한 해 동안 교사에게 가장 의미 있는 기억들을 사진과 함께 공유하는 릴레이 포토스토리 시간도 가졌습니다.

- 교사활동보고회 12.18

12

11

- 교사연구회 : 수업종결준비 계획 수립 및 피드백 11.27

10

- 교사연구회 10.30



8

9

- 고학년 지도교사 간담회 9.7
- 교사연구회 9.18

7

- 울키즈스터디 창작동시대회 웹페이지 오픈 7.1
- 기관간담회 7.9~10



3

4

5

6

1

2

# 움직이는청소년센터 EXIT

EXIT 버스를 중심으로 거리에서 청소년들이 겪는 위기 상황에 대처하고  
당당하게 자립할 수 있도록 지역사회와 함께 청소년 인권이 보장되는 환경을 만듭니다.

청소년의 주체성이 발휘되는 EXIT 활동을 이어갔습니다.

매주 심야 시간, 거리에서 청소년을 만나는 EXIT는 청소년의 주체성이 발휘되는 버스와 지역사회를 만들기 위해 다양한 노력을 했습니다. 청소년운영위원회는 EXIT 버스의 자치적인 운영을 위해 버스 프로그램을 기획하고 실행하며, 그 활동 결과를 평가해 반영했습니다. 사회정치참여 심대기획단은 청소년 스스로 사회문제를 공부하고 각 운동(소수자 인권 운동, 반성매매, 동물권, 청소년참정권 등)에 참여했습니다. 청소년 강사단은 사회복지를 전공하는 대학생들에게 학교밖, 가정밖 청소년들의 삶을 전달해 그들의 생각을 변화시키기도 했습니다.

리모델링으로 EXIT 버스가 새롭게 태어났습니다.

7년 동안 2만여 명의 청소년과 여러 연대기관, 활동가를 만난 버스가 리모델링했습니다. 더 편리하고 안전하고 깨끗한 모습으로 청소년을 만나게 된 것입니다. 리모델링 후 7월 26일, EXIT를 함께 만들어온 분들을 초청해 그동안의 활동을 소개하고 서로를 격려하며, 축하했습니다. EXIT 버스를 후원하고 자원 봉사로 함께한 분들에게 감사의 시간을 가졌습니다.

<b>12,840</b>	<b>253</b>	<b>12</b>	<b>87</b>	<b>71</b>
버스 이용 청소년 수 (누적)	사례관리 청소년 수 (실인원)	청소년운영위원 활동 횟수	활동가 수 (실인원)	네트워크 활동

## 2018 주요 일정

- 416 기억과행동 청소년실천단 활동 2~4월
- 활동가 워크숍 3.3~4
- 청소년운영위원회 위촉식 6.1
- '나를 위한' 사랑, 연애, 섹스를 고민하는 F 수다회 6~8월  
- 일상에서 쉽게 마주하게 되는 폭력을 당연한 것으로 받아들이지 않고 새로운 시각으로 바라볼 수 있었습니다. 나를 지킬 수 있는 감수성을 익히고 인권침해 상황에서 저항하는 힘을 길렀습니다. (주제 : 연애, 섹스, 성폭력에 관한 이야기, 여성의 몸, 사랑과 폭력의 모호한 관계, 사소한 변화 만들기)
- 청소년 강사활동(상명대 교육학과) 6.20, 21
- 신입 활동가 정기교육 6.23~24  
- 신입활동가를 위한 정기교육을 열었습니다. 청소년인권, 학생인권, 성소수자인권, 청소년노동인권 감수성을 높이고 역량을 강화하기 위해 다양한 교육이 진행되었습니다. 또한, 가출맛보기를 통해 EXIT 버스에서 만나는 거리 청소년을 이해하는 시간도 가졌습니다.
- 성소수자 인권교육 '다양한 삶의 별별 사람들' 7.4
- EXIT 리모델링 오픈파티 '뜨거웠던 7년, 그리고 앞으로 새로운 날들을 이음' 7.26
- 폭염 대피소 운영 8.7~12  
- 가정밖 청소년들이나 배달 아르바이트를 하는 청소년들이 극심한 폭염으로부터 대피할 수 있는 공간을 임시로 운영했습니다. 일주일이라는 짧은 기간이었고 긴급하게 준비하느라 부족함이 많았지만, 청소년의 삶에 관심을 갖고 실질적인 대안을 만들어낸 의미 있는 시도였습니다.
- 관악구 연합거리축제 '별빛축제' 9.19  
- 관악구학교밖청소년네트워크에서 연 1회 제도권 밖 청소년들을 위해 거리축제를 엮니다. 움직이는청소년센터 EXIT도 참여해 청소년을 위한 다양한 활동과 지원내용을 소개했습니다.
- 청소년 활동 평가회 10~12월
- 청소년 강사활동(숭실대학교 사회복지학과) 10.25
- '작당파티' 참여 12.10  
- 관악구학교밖청소년네트워크 주최로 열린 '작당파티'에서 EXIT 청소년운영위원회 연간 활동을 소개하는 전시를 진행했습니다. 지역사회 내에서 청소년 조직 활동을 소개할 수 있었습니다.

- 긴급지원 활동  
수원- 매주 목. 저녁 8 ~ 오전 1시  
신림- 매주 금. 저녁 8 ~ 오전 2시



# 청소년자립팜 이상한나라

움직이는청소년센터 EXIT 버스에서 만난 18세~24세 여자 청소년에게 안정적이며 민주적인 주거 공동체를 제공합니다. 청소년들이 다양한 배움의 기회를 얻으면서 각자의 방식을 존중하며 자립할 수 있도록 지원합니다.

살고 싶은 집을 만들기 위한 기본소득 실험을 진행했습니다.

청소년자립팜 이상한나라는 '이것저것 해보고 싶은 집', '고정된 규칙이 아닌 움직이는 관계가 있는 집', '두 발 뻗고 맘 편히 쉴 수 있는 집' 그리하여 '살고 싶은 집'으로 꾸러가기 위해 노력하고 있습니다. 이상한나라에 사는 청소년의 생활 환경이 안정되는 것이 중요함을 깨닫고 2018년 한 해 동안 기본소득 제도를 실험적으로 운영했습니다. 기본소득을 받게 된 청소년들은 일상의 여유가 생겼으며, 앞으로의 삶을 계획해볼 여유와 의지를 갖게 되었다고 했습니다. 소득을 예측하고 통제할 가능성이 커지자 저축 프로그램 참여율, 공동 생활비 납부율도 눈에 띄게 상승했습니다. 생계 때문에 줄이거나 포기했던 것들이 가능해지면서 일상이나 지원에서 존중을 요구할 수 있게 되기도 하고 서로 나눌 이야기도 풍성해졌습니다.

## 이상한 나라 입국 절차

이상한 나라 입국은 EXIT를 통해 신청할 수 있으며, 거주 절차는 순서대로 진행합니다.



'이상한나라' 입국 희망 청소년은 입국신청서를 작성해 입국 포부를 밝히고 어떻게 자립해갈지 시민들에게 소개. 입국 환영파티 진행

입국 후 1개월이 지나면 이상한나라 시민들과 1개월 생활에 대한 소감을 나누고 서로가 협력할 방법에 대한 의견 나눔

입국 후 3개월 동안 이상한나라 생활을 나누고 시민이 되는 의식을 가지면서 모든 의결 권한 획득

2년간 생활을 소개하고 사회 공유. 자립지원금 및 더블케익(저축의 50% 지원) 등을 지원받아 출국 계획을 공유하고 축하의 자리를 가짐

### 환승센터

엘리스(이상한나라 생활 청소년 지칭) 개인마다 생활과 사정에 따라 필요한 지원, 자원, 긴급상황을 함께 해결하는 과정

### 가족회의

정기적 비정기적 회의로 이상한나라 안팎으로 해결해야 할 공동 과제를 함께 해결하고, 내부 약속 및 생활 속에서 즐거움과 어려움을 함께 나눔

### 엘리스와 콩나무

일상을 즐겁게 하거나 개인의 목표를 달성하기 위한 다양한 프로젝트 실행

### 공동체 활동

영화, 공연 등 문화활동과 가족 여행, 연대 활동 참여 (416기억과행동 청소년 실천단, 감사단 활동 등) 등 함께 사는 엘리스들과 각종 활동에 참여하며 공동체성 향상

8

거주 청소년 수 (실인원)

240

일시입국 및 일시지원 수 (연인원)

483

개별 상담 수 (면대면)

10

출국(퇴소) 청소년 지원 수

# 청소년 자립지원사업 자몽&자몽청

다양한 위기를 겪는 청소년의 욕구와 개인의 삶의 경험을 존중하는 자립 프로그램을 지원하며 청소년을 만나는 활동가 교육 및 네트워크를 지원합니다.

## 2018 주요 일정

- 사업설명회 및 협약식 1.17
- 기관별 1:1 인터뷰(자몽청) 3월
- 숙박교육(자몽) 4.20~21
- 청소년참여권 기자회견 개최 4.25
- 중간점검 워크숍 7.17
- '만나보고서' 출판(2019년, '그런 자립은 없다'로 재출간) 9.3
- '만나보고서, 지금 만나러갑니다' 북콘서트 9.11
- 최종발표회 12.12

### 자몽 교육 및 네트워크 모임(5회)

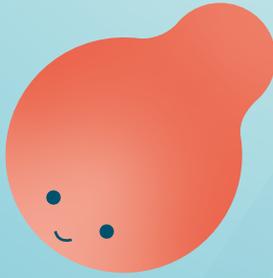
3.13 / 5.15 / 6.19 / 9.12 / 10.17

각 기관 자몽사업 이해, 나 그리고 청소년의 자립에 대한 연결성, 기본소득 연구 결과를 나누고 청소년의 자립과 연결된 사회의 다양한 주제(청소년참여권, 다시 만난 '말'의 세계 등)와 활동가 고민을 연결

### 자몽청 네트워크 모임(7회)

4.10 / 5.10 / 6.5 / 8.16 / 9.13 / 10.25 / 11.27

- 네트워크 열기 워크숍 : 참여하는 기관을 이해하고 관계 맺기 위해 각 기관을 인터뷰하고 나누는 시간
- 목표 설정을 위한 워크숍 : 사회운동의 전략모델을 학습해 자몽청 목표 수립, SWOT 분석을 이용해 자몽청의 역량과 환경을 평가해 활동 계획 수립
- 만나보고서를 통해 활동 의미 해석하기 : 자몽 책자 '만나보고서'를 함께 읽으며, 아홉 현장의 활동과 그 의미를 다시 새겨보는 시간을 가짐. 성과뿐만 아니라 실패를 통해 배운 점을 찾고 우리가 주목할 키워드를 새롭게 만듦. 2019년 간담회 주제와 진행 논의



청소년 자립을 지원하는 기관과 활동가들이 함께 성장했습니다.

청소년 자립지원사업 자몽은 프로그램비 지원뿐 아니라 직접 청소년을 만나는 기관 활동가들이 모여 서로의 고민과 생각을 나누며 성장합니다. 교육과 네트워크 모임으로 나 그리고 청소년의 자립에 대한 연결성, 기본소득 연구 결과 공유, 청소년참여권, 다시 만난 '말'의 세계 등 다양한 주제를 나누고 활동했습니다.

자몽이 자몽청으로 영글었습니다.

자몽 사업에 2년 이상 참여한 기관은 자몽청으로 뭉쳤습니다. 자몽 사업과 네트워크 경험이 축적된 기관을 중심으로 연대 활동을 강화하고 청소년 인권에 기반을 둔 실천을 확대하기 위해서입니다. 참여하는 기관들이 서로를 이해하고자 진행한 인터뷰를 시작으로 구성원 스스로 자몽청의 목표와 활동 계획을 세웠습니다.

3년간의 이야기를 책으로 엮었습니다.

3년 동안 자몽 사업에 참여한 기관의 이야기를 엮은 책 '만나보고서 : 청소년자립, 아홉현장의 이야기'를 발간했습니다. 9곳의 현장 이야기를 청소년 및 활동가 인터뷰로 정리했고 그동안의 활동을 8개의 키워드로 정리했습니다. 9월 11일, 인터뷰에 참여한 이들과 자몽 사업에 함께 하거나 관심 있는 사람들을 초청해 북콘서트를 개최했습니다. 책 속에 담긴 이야기를 당사자의 목소리로 다시 듣고 서로의 생각을 공유하면서 현장 활동과 청소년 자립의 의미를 다시 새겼습니다.

사업 참여자들이 한목소리를 냈습니다.

청소년이 처한 상황과 문제를 해결하기 위해서는 청소년참여권이 우선 보장되어야 한다고 뜻을 모았습니다. '선거연령 하향, 청소년 존엄과 자립의 기본이다'라는 제목의 기자회견을 열고 자몽&자몽청 참여 활동가들이 모여 소속한 선거연령 하향을 주장했습니다. 같은 마음을 가진 동료들이 있기에 서로를 지지할 수 있었습니다. 자몽 네트워크가 빛을 발하는 순간이었습니다.

139

참여 청소년 수

22

네트워크 모임 횟수  
(누적)

1,000

만나보고서  
출판 부수

81

북콘서트  
참여 인원



# 올키즈기프트

모든 아이들이 마음껏 음악을 배울 수 있는 세상을 꿈꾸며, 기부 받은 중고 악기와 새 악기를 문화 소외 아동과 아동복지시설에 선물하는 나눔 캠페인입니다.

## 2018 주요 일정

- 반려악기 릴레이 캠페인 3.5~4.30
- 홍보부스 운영 및 다니엘 린데만 토크콘서트 5.19
- 우쿨렐레 나눔(SBS나도펀딩&네이버 해피빈 후원금) 8.20
- 올키즈기프트 콘테스트 9.5~10.2
- 2018악기나눔페스티벌 10.20

**69** 기부자 수

**105** 나눔 받은 기관 수

**175** 기부 악기 수



### 악기 나눔 캠페인이 안착했습니다.

올키즈기프트 웹사이트(www.allkidsgift.or.kr)를 중심으로 악기 기부와 요청이 활성화되었습니다. 기부자는 작년 대비 약 50% 증가했으며, 개인 기부 악기 수도 증가했습니다. 지역아동센터, 오케스트라에서 사용하던 악기를 기부하기도 하고 피아니스트 조재혁 님 후원의 피아노 나눔, 가수 정세운 팬클럽의 기타 나눔도 진행되었습니다. 우리들의 낙원상가와와의 MOU도 안정적으로 운영되었습니다. 기부된 악기는 낙원악기상가 재능기부자님의 수리와 조율로 깨끗하게 탈바꿈되어 복지기관과 아이들에게 선물이 되었습니다.

### 아이들이 반려 악기를 선물 받았습니다.

반려악기를 소개하거나 캠페인을 응원하는 손글씨를 SNS에 게재하는 반려악기 릴레이 캠페인으로 올키즈기프트를 대중에게 알렸습니다. 3,000명이 넘는 사람들이 참여했고 1,000만 원 상당의 후원 악기를 아동복지기관 아이들에게 선물로 전달했습니다.

### 기부자, 재능기부자, 아이들이 함께하는 시간을 가졌습니다.

10월 20일에 열린 악기나눔페스티벌은 올키즈기프트로 악기를 기부받은 기관과 아이들, 낙원악기상가 재능기부자, 악기 기부자가 모여 악기 기부의 즐거움을 나누는 자리였습니다. 올키즈기프트로 악기를 선물받은 아이들이 그 악기를 들고 멋진 연주를 들려줬습니다. 방송인 다니엘 린데만 님은 올키즈기프트에 피아노를 기부한 사연을 소개하고 수준급 피아노 연주로 페스티벌 개최를 축하했습니다. 재능기부자에게 감사패를 전달하는 등 모두가 함께 기쁜 하루를 보냈습니다.



# 함께기자단



## 함께기자단 소개

함께걷는아이들 프로그램과 행사를 현장 취재하고 블로그 기사를 작성해 함께걷는아이들을 널리 알립니다. 또한, 문화 소외 아동을 위한 문화예술 교육과 청소년 자립에 관심을 두고 기획기사를 작성합니다. 2018년에는 함께기자단 6명과 명예기자단(함께기자단 1기 출신의 멘토 그룹) 3명이 함께 했습니다.

## 활동 결과

- 37건의 기사(취재기사 15건, 기획기사 17건, 정기연주회 리뷰 5건)
- 함께기자단 신문 '함께 걸었던 기록' 발행

## 주요 활동

- 발대식(5.12) : 함께걷는아이들과 함께기자단 활동을 이해하는 시간, 친목 활동과 글쓰기 교육 진행
- MT(7.5~6) : 마인드맵을 활용한 글쓰기 교육, 후암동 탐방(팀미션), 바비큐 파티 등
- 아웃팅(10.2) : 한강공원 방문, 야외 나들이 겸 기획회의의 진행
- 해단식(12.8) : 7개월 활동을 돌아보며 소회 나눔, 서로 작성한 기사로 풀어보는 퀴즈, 수료식 등
- 기획 회의(매월 1회) : 취재 및 기사 작성 현황을 나누고 활동에 도움이 되는 프로그램 진행(총 7회)
- 명예기자단 모임(비정기) : 기자단 활동 기획 및 개선사항 제안, 멘토링 방안 등 논의(총 3회)

## 함께기자단 지원 자격

- 아동청소년 복지, 문화예술 활동에 관심 있는 대학생(휴학생 포함), 일반인 등 20대 청년
- 기자단 온오프라인 활동 및 함께걷는아이들 사업에 적극적으로 참여 가능한 사람
- 글쓰기를 좋아하며, NGO 홍보에 관심이 있는 사람



# 올키즈봉사단

## 올키즈봉사단 소개

함께걷는아이들 프로그램과 행사에서 자원봉사로 함께합니다. 함께걷는아이들 미션에 공감하며, 주요 행사가 잘 진행되도록 돕습니다. 때로는 자체 프로그램으로 친목을 도모하기도 합니다. 2018년에는 12명이 단원으로 활동했습니다.

## 활동 결과

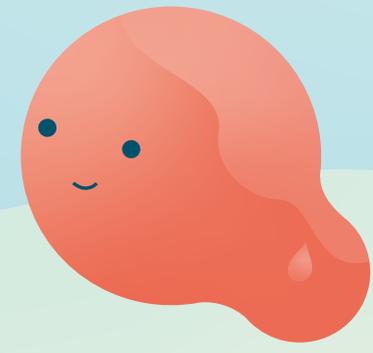
총 40회, 229시간의 봉사 참여

## 주요 활동 및 봉사 참여 목록

- 오픈 모임(4월), 낙원악기상가 재즈공연 관람(6월), 송년 모임(12월)
- 올키즈기프트 홍보부스(5월), 올키즈스트라 상위관악단 여름캠프(7월), 올키즈기프트 홍보부스(9월), 악기나눔페스티벌(10월), 올키즈스터디 공모 진단 평가단(11월), 올키즈스트라 상위관악단 정기연주회(11월), 올키즈스트라 상위관악단 합주(매월)

## 올키즈봉사단 지원 자격

- 함께걷는아이들에서 자원봉사, 인턴, 기자단 등의 활동 경험이 있는 사람
- 함께걷는아이들 미션과 비전에 공감하며, 적극적인 마음과 태도로 자원봉사에 참여 가능한 사람



# 미디어 속 함께걷는아이들

## 방송

[YTN] 음악의 힘, '모든 아이를 위한 오케스트라' 2018.7.6  
울키즈스트라 영상과 사진 등을 편집한 울키즈스트라 소개 뉴스



[제주MBC] 스토리 공감 2018.8.14  
울키즈스트라 동해관악단의 제주국제관악제 참가기를 담은 다큐멘터리



[MBN 뉴스] 낙원악기상가서 '2018악기나눔페스티벌' 열려 2018.10.22  
10월 20일 개최된 '2018악기나눔페스티벌'을 소개한 뉴스



## 소셜 미디어

[페이스북] 기초연금 국민청원 독려 영상 2018.2.1  
모든 아이들이 행복한 세상을 꿈꾸는 함께걷는아이들이 어르신도 행복한 세상을 바라며 기초연금 국민청원 참여를 재미있는 영상과 노래로 독려



[블로그] 울키즈스트라로 보는 문화예술교육의 필수 요소 2018.3.22



## 신문

[중앙일보] "음악으로, 교육으로 ... '기울어진 운동장' 바로 세웁니다" 2018.7.4



'울키즈스터디'는 사회복지법인 '함께걷는아이들'의 사업 중 하나다. 부모의 경제적·사회적 배경에 따라 불평등한 기회가 주어지는, '기울어진 운동장'에 서 있는 아이들에게 2010년부터 문화·교육·복지 프로그램을 펼치고 있는 법인이다. 이곳에서 각각 8년, 5년째 활동 중인 유원선(45) 사무국장과 이현진(39) 팀장은 "아이들이 처한 환경·여건에 상관없이 각자가 품고 있는 가능성을 발휘할 수 있도록 지원 하는 사업을 하고 있다"고 설명했다.

[이로UNET] 나미야 잡화점의 기적이 일어날까? 2018.10.6



몇 달 전 창고를 정리하다 케케묵은 먼지를 뒤집어쓴 상자를 발견했다. 자리만 차지하고 있는 악기를 중고시장에 내다 팔아 푼돈이라도 챙겨 볼 요량으로 구굴링을 하다가 한 편의 글이 눈에 들어왔다. 사회복지법인 '함께걷는아이들'에서 2년째 진행하고 있는 악기 나눔 캠페인 '울키즈기프트(Allkidsgift)'의 사연이었다. 악기 나눔 캠페인은 저소득층 아이들이 이용하는 지역아동센터나 양육시설, 그룹홈, 쉼터 등에 기부 받은 악기를 깨끗이 수리하고 조율해 전달하는 활동이다. 아동복지 기관에서는 그 악기를 갖고 음악교육을 진행하고 아이들에게 음악을 접할 기회를 선물한다. 중고 악기를 새것처럼 수리하고 정기적인 조율과 점검을 해주는 임무는 '우리들의 낙원상가'라는 이름으로 결성된 악기 상인들의 재능기부로 이뤄진다.

[여성신문] 청소년자립지원사업 자몽 3년 ... 현장의 경험, 고민, 책이 되다 2018.9.12



'청소년 자립'이란 무엇이고, 어떻게 가능할까? 국내 청소년 자립지원 현장 이야기를 담은 책 『만나보고서』(교육공동체벗)가 최근 출간됐다. 11일 오후 4시 서울 마포구 합정동 프리미어라운지에서 열린 북콘서트에는 9개 자립지원기관 관계자들과 청소년 당사자들 등 90여 명이 참석했다. 참석자들은 각자 활동 내용과 소감을 말하고, 함께 책을 읽고 퀴즈를 풀고 공연을 감상하며 즐거운 시간을 보냈다.

『만나보고서』는 사회복지법인 함께걷는아이들의 '자몽(自夢, 스스로 자립을 꿈꾸다)' 사업에 참여한 9개 기관의 경험담을 엮은 책이다. 관악늘푸른교육센터(옛 늘푸른자립학교), 움직이는청소년센터 EXIT, 공릉청소년정보문화센터, 꿈꾸는아이들의학교, 청소년 직업훈련매장 커피동물원, 경기위기청소년교육센터 '아띠아또', 청소년성소수자위기지원센터 땀똥, 안산YWCA 여성과성상담소, 청소년자립팜 '이상한나라'를 거친 청소년들과 기관 관계자들의 인터뷰로 구성됐다.



# 공부하는 함께걷는아이들

직원의 배움을 장려하고 함께 성장하는 함께걷는아이들은 매월 1회 내부공부를 진행했습니다. 함께걷는아이들에서 참여하는 연대 활동을 이해하기 위한 교육부터 사업을 진행하면서 필요한 기초통계나 행정교육, 그리고 우리가 살아가는 사회를 이해하기 위한 기본 소양까지 다양한 주제로 직원들의 내공을 다졌습니다. 외부교육도 장려해 19개의 교육에 직원들이 참여했습니다. 그밖에도 1인 1악기를 배울 수 있도록 지원해 올키즈스트라에 참여하는 아이들을 이해하고 음악이 주는 즐거움을 누릴 수 있었습니다



## 내부 교육 목록

### 아동인권과 유엔아동권리협약 / 초록우산 어린이재단 이선영 2.5

유엔아동권리협약이 무엇인지, 그리고 협약이 이야기하는 아동·청소년의 생존, 발달, 보호, 참여에 관한 기본 권리를 이해하고 어떻게 적용할 것인가 고민

### 촛불청소년인권법제정 / 촛불청소년인권법제정연대 주리 2.28

청소년 인권 현황을 이해하고 함께걷는아이들이 참여하게 된 촛불청소년인권법제정연대 주장(청소년 참정권을 위한 선거법 및 정당법 개정, 어린이·청소년인권법 제정, 학생인권 법제화를 위한 학생인권법 제정)과 그것이 왜 필요한지 알게 된 시간



### 로직모델과 변화이론 / 임팩트스퀘어 윤남희 3.20

다양한 사회문제를 해결하고자 노력하는 함께걷는아이들의 각 사업이 목표에 따라 성과를 얻고 있는지 평가하고자 사회적 가치를 측정하는 데 사용되는 평가 도구인 '로직모델'과 '변화이론'을 배우고 적용

### 직원 회계행정교육 / 이선미(내부 직원) 4.27

업무에 필요한 기초 행정과 각 사업을 진행하면서 꼭 알아야 하는 회계 관련 상식을 배움

### spss 기초통계 이해하기 / 황다운(내부 직원) 6.8

설문조사, 각 사업 연구 등 통계와 밀접한 함께걷는아이들 직원들이 적용할 수 있는 기초통계를 배움

### 민주주의와 사회복지 / 정치발전소 박상훈 7.16

민주주의를 이해함으로써 우리 사회 구조를 파악하고, 복지분야 종사자로서 할 수 있는 일은 무엇일까 고민해 본 시간

### 장애인인식개선 / 전국장애인차별철폐연대 이윤경 11.7

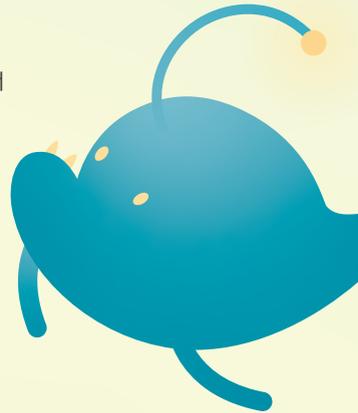
의무교육인 직장 내 장애인 인식개선 교육으로 장애인차별금지법의 의미를 배우고, 장애인들을 위한 사회복지 서비스가 오히려 그들을 배제하고 있지는 않은지 다양한 사례를 통해 살펴봄으로써 장애인의 권리에 대해 생각해 본 시간

### 개인정보보호교육 11.7

사업 참여자, 후원자 등 개인정보를 어떻게 취급하고 관리할 것인가를 배우고 업무에 적용

### 직장내성희롱예방교육 11.7

직장 내 성희롱이란 무엇인지, 어떻게 방지하고 또한 대응할 것인지 등 교육



# 감사보고서

## 독립된 감사인의 감사보고서

### 감사의견

우리는 사회복지법인 함께걷는아이들(이하 : "법인")의 재무제표를 감사했습니다. 해당 재무제표는 2018년 12월 31일 현재의 재무상태표, 동일로 종료된 보고 기간의 운영성과표 그리고 유의적인 회계정책의 요약을 포함한 재무제표의 주석으로 구성되어 있습니다. 우리의 의견으로는 별첨된 법인의 재무제표는 2018년 12월 31일 현재의 재무상태와 동일로 종료된 보고기간의 재무성과를 공익법인회계기준에 따라 중요성의 관점에서 공정하게 표시하고 있습니다.

### 감사의견근거

우리는 대한민국의 회계감사기준에 따라 감사를 수행했습니다. 이 기준에 따른 우리의 책임은 이 감사보고서의 재무제표 감사에 대한 감사인의 책임 단락에 기술되어 있습니다. 우리는 재무제표 감사와 관련된 대한민국의 윤리적 요구사항에 따라 법인으로 부터 독립적이며, 그러한 요구사항에 따른 기타의 윤리적 책임들을 이행했습니다. 우리가 입수한 감사증거가 감사의견을 위한 근거로서 충분하고 적합하다고 우리는 믿습니다.

### 재무제표에 대한 경영진과 지배기구의 책임

경영진은 공익법인회계기준에 따라 이 재무제표를 작성하고 공정하게 표시할 책임이 있으며 부정이나 오류로 인한 중요한 왜곡표시가 없는 재무제표를 작성하는 데 필요하다고 결정한 내부통제에 대해서도 책임이 있습니다. 지배기구는 법인의 재무보고절차의 감시에 대한 책임이 있습니다.

### 재무제표감사에 대한 감사인의 책임

우리의 목적은 법인의 재무제표에 전체적으로 부정이나 오류로 인한 중요한 왜곡 표시가 없는지에 대해 합리적인 확신을 얻어 우리의 의견이 포함된 감사보고서를 발행하는데 있습니다. 합리적인 확신은 높은 수준의 확신을 의미하나, 감사기준에 따라 수행된 감사가 항상 중요한 왜곡표시를 발견한다는 것을 보장하지는 않습니다. 왜곡표시는 부정이나 오류로부터 발생할 수 있으며, 왜곡표시가 재무제표를 근거로 하는 이용자의 경제적 의사결정에 개별적으로 또는 집합적으로 영향을 미칠 것이 합리적으로 예상되면, 그 왜곡표시는 중요하다고 간주됩니다. 감사기준에 따른 감사의 일부로서 우리는 감사의 전 과정에 걸쳐 전문가적 판단을 수행하고 전문가적 의구심을 유지하고 있습니다.

서울특별시 영등포구 영등포로 84길 41(신길동, 안세빌딩)  
 안세회계법인 대표이사 박윤종  
 2019년 3월 6일

이 감사보고서는 감사보고일 현재로 유효한 것입니다. 따라서 감사보고서일 후 이 보고서를 열람하는 시점 사이에 첨부된 재무제표에 중요한 영향을 미칠 수 있는 사건이나 상황이 발생할 수도 있으며, 이로 인해 이 감사보고서가 수정될 수도 있습니다.

# 재무상태표

(단위 : 원)

과목	제 9(당)기(2018. 12.31 현재)		
	통합	공익목적사업	기타사업
<b>I. 유동자산</b>	817,076,801	817,076,801	
(1) 당좌자산	817,076,801	817,076,801	
현금및현금성자산	815,805,989	815,805,989	
선급비용	877,742	877,742	
선급법인세	393,070	393,070	
<b>II. 비유동자산</b>	1,059,801,494	59,801,494	1,000,000,000
(1) 투자자산	1,000,000,000		1,000,000,000
장기금융상품	1,000,000,000		1,000,000,000
(2) 유형자산	12,355,794	12,355,794	
차량운반구	131,379,500	131,379,500	
감가상각누계액	(131,377,500)	(131,377,500)	
비품	244,415,090	244,415,090	
감가상각누계액	(232,061,296)	(232,061,296)	
(3) 기타비유동자산	47,445,700	47,445,700	
기부자산	7,098,700	7,098,700	
임차보증금	40,000,000	40,000,000	
기타보증금	347,000	347,000	
<b>자산총계</b>	<b>1,876,878,295</b>	<b>876,878,295</b>	<b>1,000,000,000</b>
<b>I. 유동부채</b>	9,411,467	9,411,467	
미지급금	3,135,767	3,135,767	
예수금	6,275,700	6,275,700	
<b>II. 비유동부채</b>	169,546,136	169,546,136	
퇴직급여충당부채	169,546,136	169,546,136	
<b>III. 고유목적사업준비금</b>	26,591,352	26,591,352	
고유목적사업준비금	26,591,352	26,591,352	
<b>부채총계</b>	<b>205,548,955</b>	<b>205,548,955</b>	
<b>I. 기본순자산</b>	1,000,000,000		1,000,000,000
기본순자산	1,000,000,000		1,000,000,000
<b>II. 보통순자산</b>	671,329,340	671,329,340	
잉여금	671,329,340	671,329,340	
<b>순자산총계</b>	<b>1,671,329,340</b>	<b>671,329,340</b>	<b>1,000,000,000</b>
<b>부채및순자산총계</b>	<b>1,876,878,295</b>	<b>876,878,295</b>	<b>1,000,000,000</b>

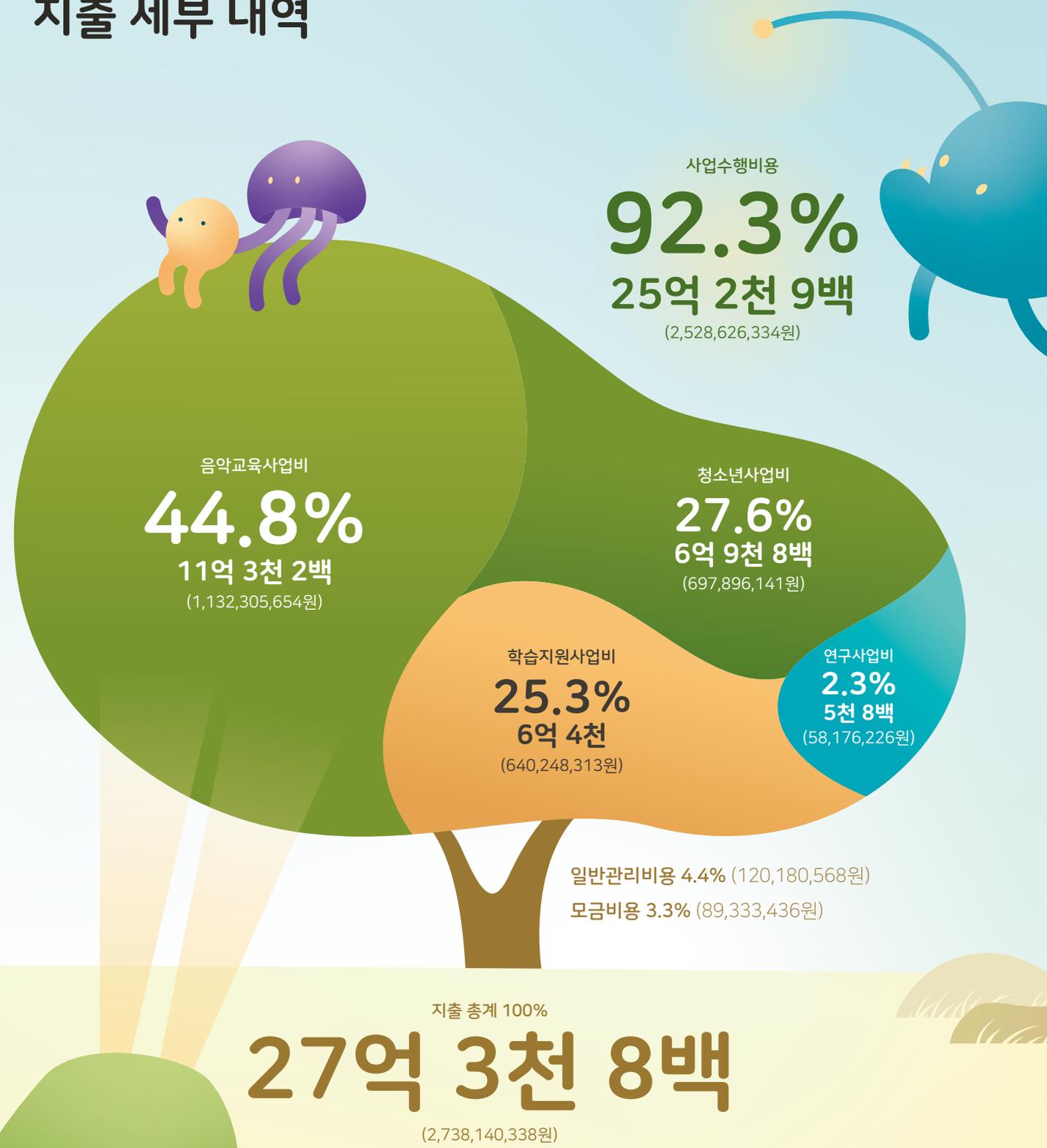


# 운영성과표

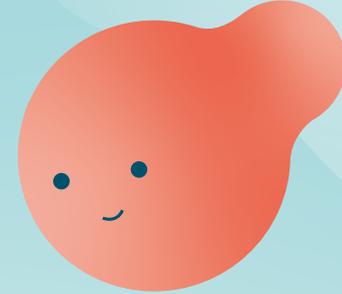
(단위 : 원)

과목	제 9 (당)기(2018.01.01~2018.12.31)		
	통합	공익목적사업	기타사업
<b>I. 사업수익</b>	2,296,762,452	2,270,171,100	26,591,352
기부금수익	2,240,975,900	2,240,975,900	
보조금수익	29,195,200	29,195,200	
이자수익	26,591,352		26,591,352
<b>II. 사업비용</b>	2,738,140,338	2,738,140,338	
(1)사업수행비용	2,528,626,334	2,528,626,334	
- 음악교육사업비	1,132,305,654	1,132,305,654	
- 학습지원사업비	640,248,313	640,248,313	
- 청소년사업비	697,896,141	697,896,141	
- 연구사업비	58,176,226	58,176,226	
(2)일반관리비용	120,180,568	120,180,568	
- 직원급여	79,379,875	79,379,875	
- 퇴직급여	7,957,729	7,957,729	
- 복리후생비	4,052,788	4,052,788	
- 여비교통비	528,300	528,300	
- 통신비	392,361	392,361	
- 세금과공과	9,498,205	9,498,205	
- 보험료	862,153	862,153	
- 감가상각비	1,101,976	1,101,976	
- 지급임차료	9,266,400	9,266,400	
- 접대비	321,644	321,644	
- 차량유지비	20,790	20,790	
- 교육훈련비	1,544,080	1,544,080	
- 도서인쇄비	35,100	35,100	
- 회의비	424,953	424,953	
- 소모품비	750,217	750,217	
- 지급수수료	4,043,995	4,043,995	
(3)모금비용	89,333,436	89,333,436	
- 급여	34,316,640	34,316,640	
- 퇴직급여	3,657,298	3,657,298	
- 복리후생비	1,621,115	1,621,115	
- 세금과공과금	2,962,970	2,962,970	
- 홍보비	38,619,825	38,619,825	
- 기타모금비용	8,155,588	8,155,588	
<b>III. 사업이익(손실)</b>	(441,377,886)	(467,969,238)	26,591,352
<b>IV. 사업외수익</b>	1,116,048	1,116,048	
잡이익	1,116,048	1,116,048	
<b>V. 사업외비용</b>	2,238,941	2,238,941	
기부자산폐기손실	1,008,020	1,008,020	
잡손실	1,230,921	1,230,921	
<b>VI. 고유목적사업준비금전입액</b>	26,591,352		26,591,352
<b>VII. 고유목적사업준비금환입액</b>	27,329,975	27,329,975	
<b>VIII. 법인세비용차감전당기운영이익(손실)</b>	(441,762,156)	(441,762,156)	
<b>IX. 법인세비용</b>			
<b>X. 당기운영이익(손실)</b>	(441,762,156)	(441,762,156)	

# 지출 세부 내역



# 함께하는 사람들



## 이사진

**이사장** 조순실(사.들꽃청소년세상 공동대표)  
**이사** 고병헌(성공회대학교 교양학부 교수), 류정아(한국아동음악발달연구소 소장), 양성희(중앙일보 논설위원), 이은정(백석대학교 사회복지학과 교수), 임정기(용인대학교 사회복지학과 교수), 조희경(前 Fairleigh Dickinson Univ. 경영학과 교수)  
**감사** 윤선남(진일회계법인 회계사), 이민영(고려사이버대학교 사회복지학과 교수)

## 사무국

유원선 사무국장, 김현주 팀장, 변미혜 팀장, 이현진 팀장, 이선미 선임매니저, 김나희 매니저, 박희은 매니저, 오솔 매니저, 황다운 매니저, 김예지 인턴, 박지수 인턴, 이진 인턴, 최은비 인턴, 황다현 인턴

## 자문

이기흥(서울예술대학 이사장), 박주현(국회의원), 권미혁(국회의원), 홍헌호(시민사회연구소 소장), 이선철(감자꽃스튜디오 대표), 조인래(랄라고고 대표), 안정권(알트랩 코파운더)

## 올키즈스트라 멘토

김윤식(성남원드오케스트라 상임지휘자), 김지환(KBS교향악단 단원), 서지혜(인컬처컨설팅 대표), 유형직(KBS교향악단 단원), 이명희(부천시립교향악단 단원), 정호진(콜롬비아대학교 음악교육 박사)

## 홍보대사

김주원(발레리나), 김용신(아나운서), 신구(배우)



### 희망을 연주하는 올키즈스트라

[후원] 동그라미파트너스, 우리들의 낙원상가, 한국타이어 월드와이드, SM엔터테인먼트

### 아이들에게 악기를 선물하는 올키즈기프트

[파트너] 우리들의 낙원상가 [후원] 조재혁, 우리들의 낙원상가

### 기초학습 지도 올키즈스터디

[수퍼바이저] 조소영, 홍영숙, 박은희, 이훈주 [후원] 조양래, 김경옥

### 청소년의 자립을 꿈꾸는 자몽

[파트너] 인권교육센터 들

### 움직이는청소년센터 EXIT

[파트너] 들꽃청소년세상 [후원] 사회복지공동모금회·현대자동차

### 네트워크 활동

어린이병원비국가보장추진연대, 촛불청소년인권법제정연대, 사회참여적음악가네트워크 SEM, 공익네트워크 '우리는'

### 힘이 되어준 사람들

우리은행동역삼동금융센터 임직원 자원봉사단  
 올키즈스트라 상의관악단 행정지원\_박성아, 유지민, 이주혁, 전성조, 최주희  
 올키즈봉사단\_강도연, 김성근, 김의연, 박성아, 유지민, 이주혁, 이광민, 이해택, 양효진, 전성조, 최승연, 최주희  
 함께기자단\_김소정, 심을지, 윤채아, 정우경, 정주희, 허서진  
 명예기자단\_권지민, 최하영, 황소영  
 위촉 기자\_김선헬



# 후원자 명단

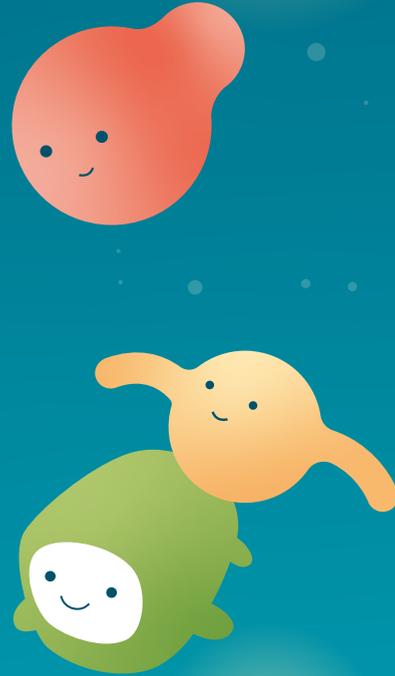
## 개인

강성선, 강혁, 고병헌, 권익상, 권해린, 권혜민, 김경자, 김규형, 김나희, 김미란, 김미희, 김민숙, 김서인, 김선규, 김선혜, 김성자, 김성현, 김성혜, 김순응, 김신원, 김연, 김연준, 김영소, 김용철, 김유진, 김재현, 김종윤, 김주원, 김준영, 김지연, 김지원, 김태영, 김태우, 김현미, 김현서, 김현아, 김현주, 김현화, 김현희, 김형규, 나은선, 나혜경, 남기창, 남인순, 노근창, 노세호·신인영·노승현, 류정아, 목갑수, 목성수, 무기명(정기연주회일시후원), 문경민, 민영지, 박민호, 박봉희, 박상희, 박서진, 박석준, 박선아, 박수빈, 박유은, 박은희, 박정숙, 박주은, 박희은, 백기원, 백미순, 백석기, 서덕자, 서동우, 석주성, 성하민, 손휘경, 송대섭, 송재화, 신용식, 심웅, 양윤모, 연윤실, 오건호, 오솔, 오순옥, 유경재, 유동혁, 유양모, 유용균, 유정임, 유지선, 유탉울, 윤대연, 윤미자, 윤선남, 윤진석, 이고은, 이동희, 이명희, 이상수, 이선미, 이선희, 이원재, 이윤정, 이인영, 이재표, 이정은, 이조앤, 이조영, 이주혁·이승한, 이해린, 임순영, 임승환, 임정심, 임지영, 장효진, 전병호, 전성운, 전예솜, 전진희, 전현경, 전현주, 정민재, 정영태, 정우·오유준, 정은주, 정일룡, 정일우, 정진경, 정찬대, 조경래, 조성호, 조소영, 조재서, 조재완, 조재형, 조정숙, 조혜연, 주형준, 주희정, 차기환, 채철호, 천지현, 최광선, 최양삼, 최우혁, 최주혁, 최주희, 최창희, 최현서, 최희재, 태영철, 한기명, 한용희, 허태은, 홍기원, 홍성필, 홍영숙, 홍원표, 홍정원, 홍혜진, NCT지성

**50만원 이상** 김경옥, 김영무, 김영아, 김은희, 김재우, 김현수, 노윤정, 노승우, 노정호, 박경혜, 박은영, 백승진, 변미혜, 상미현, 신경원, 유성문, 유수용, 유원선, 윤태준, 이강배, 이강욱, 이경림, 이기흥, 이민영, 이석범, 이영렬, 이재령, 이현진, 이희진, 전정원, 정성이, 정인, 조나현, 조순실, 조승래, 조양래, 조재혁, 조철래, 조현식, 조희경, 홍명자, 홍현호



## 악기 나눔 캠페인, 올키즈기프트 참여자



Emma Kim(플루트 1개), 강문주(바이올린 1개), 김규리(피아노 1개), 김단비(신시사이저 1개), 김선우(어쿠스틱 기타 1개, 우쿨렐레 1개), 김숙진(바이올린 1개), 김승하(피아노 1개), 김윤희(플루트 1개, 바이올린 1개, 색소폰 1개, 어쿠스틱 기타 1개), 김진(어쿠스틱 기타 1개), 다니엘 린데만(디지털 피아노 1개), 박경현(피아노 1개), 박성준(디지털 피아노 1개), 박여민(어쿠스틱 기타 1개), 박유진(디지털 피아노 1개), 박은미(바이올린 1개), 박현정(클라리넷 1개), 발음지역아동센터(바이올린 8개), 백선기(트럼펫 1개), 변미혜(첼로 1개), 성화숙(피아노 1개), 손진영(피아노 1개, 바이올린 1개), 염예은(바이올린 1개), 염지숙(바이올린 3개, 바이올린 케이스 1개), 올키즈스트라 안양군포(바이올린 13개), 우승호(피아노 1개), 원시내(우쿨렐레 1개), 유나영(바이올린 1개), 윤태준(플루트 1개), 이가영(전자피아노 1개), 이경남·이명주(바이올린 2개, 피아노 1개), 이다분(바이올린 2개), 이도연(마림바 1개), 이민규(어쿠스틱 기타 1개), 이성호(우쿨렐레 1개), 이영광(우쿨렐레 1개), 이영근(클래식 기타 1개), 이용호·곽재은(바이올린 2개), 이인영(어쿠스틱 기타 1개, 베이스기타 1개, 피아노 1개), 이주혁(어쿠스틱 기타 2개), 이지훈(어쿠스틱 기타 1개), 이혜숙(첼로 1개, 바이올린 1개, 어쿠스틱 기타 1개), 이화영(비브라폰 1개), 임명옥(피아노 1개), 장성화(바이올린 3개, 우쿨렐레 1개), 정세운·팬 계정 Something Wonderful(어쿠스틱 기타 3개), 정연재(일렉 기타, 앰프 각 1개), 정에리나(첼로 1개, 바이올린 1개, 키보드 1개, 플루트 1개, 어쿠스틱 기타 1개, 드럼채 set 1개), 조선재·김은경(바이올린 1개), 조해인(전자피아노 1개), 진풍경(어쿠스틱 기타 1개), 최현석(어쿠스틱 기타 1개), 최혜진(바이올린 1개), 한성미(피아노 1개), 한신일(피아노 1개), 한양대 ERICA캠퍼스 아마추어 오케스트라 ANGELUS(바이올린 8개), 한일우(베이스기타 1개, 일렉 기타 1개), 허나영(피아노 1개), 홍승애(바이올린 2개), 홍신혜(디지털 피아노 1개), 홍유현(바이올린 1개), 황예슬(피아노 1개)

## 기업 및 단체

교사보고회 2 조, 남서울대학교사회복지학과, 더불어한교회, 동행노무사사무소, 콜라보(일본), (주)다운에스디, (주)큰그림

**100만원 이상** (주)현일코프레이션, 신성일렉트로(주), 우리은행동역삼동금융센터, 한국타이어월드와이드, SM엔터테인먼트

## 특별후원

디시인사이드 포레스텔라 마이너갤러리\_ 포레스텔라 데뷔 앨범 55개  
中國神之再起BewithTVXQ\_ TVXQ(동방신기) 앨범 200개  
L.O.S.E COMPANY\_ 뉴이스트W 앨범 <WHO.YOU> 100개  
우리들의 낙원상가\_ 멋진하늘 공연·영화 시사회 티켓 17장, 플루트 34개, 첼로 8개, 마림바와 타악기 소품 등 14개  
태양의 서커스 쿠자\_ 태양의 서커스 쿠자 공연 티켓 12장  
반려악기릴레이캠페인\_ 모금함 후원 해피빈 344,300원, SBS 나도펀딩 1,485,000원  
동그라미파트너스\_ 샌드위치 등 빵 740개

## 기금 후원

김경옥바오로기금\_ 김경옥  
김호겸 추모기금\_ 홍명자, 홍문자, 조현식  
노재원·조재선 추모기금\_ 노승우, 노윤정, 노정호, 노민정, 조희경  
올키즈스터디 동시대회 기금\_ 조양래

## 장소후원

한국타이어 월드와이드\_ 올키즈스트라 상위관악단, 오니관악단 연습 장소 지원

# 후원 참여 방법

## 정기 후원

당신만이 줄 수 있는 특별한 선물, 후원  
함께걷는아이들은 기부자님의 소중한 후원으로 운영됩니다.  
모든 아이들이 가능성을 인정받고 공평한 기회를 갖는 세상을 함께 만들어가요.

후원금은 다음과 같이 사용됩니다.

- 문화 소외 아동 지원 : 환경에 상관없이 건강한 성장을 돕는 음악교육 지원
- 학습부진 아동 지원 : 경제적 어려움에도 잠재능력 발휘하도록 일대일 학습 지원
- 청소년 자립 지원 : 긴급 구조·청소년 주체성 확립·안전망 구축으로 위기에 처한 청소년 자립 지원

## 악기 기부

악기 나눔 캠페인, 올키즈기프트 [www.allkidsgift.or.kr](http://www.allkidsgift.or.kr)

- 사용하지 않는 중고 악기, 새 악기를 기부하세요.
- 문화예술 교육에서 소외된 아이들이 음악을 배우고 악기를 연주할 수 있도록 기부 받은 악기를 선물합니다.
- 특별한 날, 특별한 의미를 부여한 악기 기부도 가능합니다.
- 올키즈기프트 홈페이지에서 기부 사연과 악기 나눔 후기 등을 확인할 수 있습니다.

## 기금 조성

아이들의 꿈에 날개를 달아주세요.

- 올키즈스트라 전공 지원 프로그램으로 음악가의 꿈을 키우는 아이들을 위해 사용합니다.
- 기부자의 의사에 따라 다양한 목적으로 기금 조성이 가능합니다.

### 올키즈스트라 「전공 지원」 프로그램

음악적인 재능이 있지만, 어려운 가정 형편 때문에 꿈을 펼치지 못하는 올키즈스트라 친구들에게 최대 1,500만 원의 장학금을 지원합니다.

## 후원 문의

후원계좌

우리은행 1005-301-695567 (예금주 : 사회복지법인 함께걷는아이들)

함께걷는아이들 기획경영팀

전화 : 02-522-7935 / 이메일 : together7935@hanmail.net / 카카오톡 ID : 함께걷는아이들

정기후원 [www.withu.or.kr](http://www.withu.or.kr)

함께걷는아이들 홈페이지의 '후원'메뉴에서 신청 가능합니다.



함께 걷는 아이들 세상을 위한 발걸음에  
동참하는 이들이 늘어나기를 소망합니다.

같은 곳을 향해 걸어가는 사람들과 더불어  
성장하는 함께걷는아이들이 되겠습니다.

2018 함께걷는아이들 연차보고서

발행일 : 2018년 4월 16일  
발행처 : 함께걷는아이들  
기획·편집 : 함께걷는아이들  
디자인·제작 : 랄라고고

이 책에 수록된 모든 글과 이미지는 무단 전재와 복제를 금합니다.  
함께걷는아이들의 사전 동의 없이 다른 용도로 사용할 수 없습니다.